

JAZZ A VIENNE

AHMAD JAMAL 4tet / ABD AL MALIK / MINA AGOSSI... Vendredi 30 juin
Ahmad Jamal est un magicien de l'architecture du trio. Depuis plus de six décennies, le maître marie une technique classique hors pair, l'élégance et la force d'un Art Tatum et des envolées façon Erroll Garner. Une nouvelle pulsation, vocale, vient aujourd'hui inspirer le pianiste à Vienne : la scansion quasi littéraire du rappeur **Abd Al Malik** et le chant acidulé de la franco-béninoise **Mina Agossi**. Place + car 60 €

ARCHIE SHEPP « Hommage à John Coltrane » Lundi 3 juillet
Pour le cinquantenaire de la mort de Coltrane, le plus parisien des avant-gardistes new-yorkais célèbre à 80 ans l'héritage du compositeur de *A Love Supreme*. Il s'entoure pour cela d'un fulgurant all star franco-américain (le pianiste texan Jason Moran), plus une touche anglaise en la personne du saxophoniste qui monte : Shabaka Hutchings (Sons Of Kemet). Place + car 59 €

ROBERTO FONSECA Vendredi 7 juillet
Roberto Fonseca est aujourd'hui considéré comme l'une des grandes figures du latin jazz, un héritier *potentiel* de Chucho Valdes. Le pianiste est de retour en compagnie d'**Eliades Ochoa**, l'une des dernières figures du **Buena Vista Social Club** et le plus célèbre des soneros cubains en activité. Il invite également Daymé Arocena, 25 ans, une chanteuse qui fait la liaison entre rumba traditionnelle, jazz, soul et culture yoruba. Place + car 53 €

*Départ à 17 h 00 de Portes les Valence (parking des Cars Faure)
et à 17 h 30 de Tain (devant l'entrée du parking d'Intermarché - en contrebas du péage)*

NUITS DE FOURVIÈRE

PAOLO CONTE Mardi 20 juin
L'œil qui frise, la voix rocailleuse intacte et la langue toujours prête à swinguer, c'est en patriarce souverain qu'il revient à Fourvière, l'un de ses terrains de jeu préférés. Place + car 68 €

LAURENT GERRA « Sans modération » Mercredi 12 juillet
On sait qu'il est l'humoriste préféré des français. On sait qu'à Lyon, il est (presque pour ne pas blesser les bressans) chez lui. On sait qu'il a foulé pour la dernière fois le sol du Grand théâtre en 2003.
On sait qu'il revient avec un nouveau spectacle nommé *Sans Modération*.
On sait que ce dernier sera une "cuvée" anniversaire.
Gerra, l'enfant du pays, nous fait l'honneur de fêter ses 50 ans à Fourvière. Place + car 75 €

*Départ à 17 h de Portes les Valence (parking des Cars Faure)
et à 17 h 30 de Tain (devant l'entrée du parking d'Intermarché - en contrebas du péage)*

FÊTES NOCTURNES DE GRIGNAN

Vendredi 28 juillet et Samedi 5 août

LORENZACCIO d'après Alfred de Musset

Florence, 1537. Le duc Alexandre de Médicis règne sur la ville en tyran. Son jeune cousin Lorenzaccio médite en secret son assassinat pour libérer sa patrie et porter au pouvoir les républicains. Pour cela, il renonce à son honneur et à sa réputation en s'insinuant dans les bonnes grâces du tyran et en se mettant au service de ses caprices...

Grignan, 2017. Trois artistes talentueux se réunissent pour monter ce drame romantique où se mêlent le grotesque et le sublime. Marie-Claude Pietragalla, Julien Derouault et Daniel Mesguich font dialoguer leurs disciplines artistiques, la danse et le théâtre, dans une création inédite qui invente un nouveau rapport au corps et au langage. La dramaturgie s'affranchit des codes, revendique le mélange des genres et des tons. La scénographie propose une esthétique visuelle forte avec une création en 3D.

Une mise en scène ambitieuse et hybride pour un Lorenzaccio de notre siècle.

Vendredi 28 juillet Place + car 38 €
Pour les enfants et petits-enfants (12/17 ans) de nos adhérents (transport offert) 16 €
Samedi 5 août Place + car 39 €
Pour les enfants et petits-enfants (12/17 ans) de nos adhérents (transport offert) 16 €

Départ à 17 h de Portes les Valence (parking des Cars Faure - 460 avenue Général de Gaulle) -
à 17 h 30 du parking du péage autoroutier de Montélimar Nord et 17 h 50 de Montélimar Sud.

FESTIVAL D'AVIGNON OFF

Dimanche 23 juillet

Pierrette DUPOYET (35^{ème} participation au Festival)

SAND, prénommée George, ou l'Aurore d'une liberté...

George Sand, l'une des figures les plus troublantes de l'époque romantique... Bien enracinée dans son siècle, autant à l'aise dans les salons que devant ses fourneaux, cette tendre rebelle était émerveillée par le rythme des saisons et les leçons que la campagne nous donne. Nous la retrouvons en train de feuilleter son herbier en égrenant sa vie de femme libre... Aimée de Musset et Chopin mais également choyée par des êtres plus discrets, comme un certain Manceau, elle évoque ses rapports avec la nature, ses enfants, ses petits enfants, la musique, ses amis... George SAND a ouvert, pour elle et les autres, les portes de nombreuses cages.

JACQUELINE AURIOL ou le ciel interrompu (Création 2017)

Jacqueline AURIOL, aviatrice, pilote d'essai, a été victime d'un très grave accident, mais après 2 ans de chirurgie (22 opérations), elle a repris espoir et relevé la tête de façon magistrale ! Leçon de courage et d'espérance.

SAND + car 36 €
AURIOL + car 37 €
Les 2 spectacles + car 49 €

Départ à 9 h de Portes les Valence (Parking des Cars Faure) 460 avenue Charles de Gaulle -
9 h 30 du parking du péage autoroutier de Montélimar Nord et 9 h 50 de Montélimar Sud.

CHORÉGIES D'ORANGE

IXème SYMPHONIE DE BEETHOVEN - direction : Myung Whun Chung

Dimanche 16 juillet : Place + car : 2^{ème} série face 90 € - 2^{ème} série côté 51 €

RIGOLETTO de Verdi - direction : Mikko Franck

Mardi 11 juillet : Place + car : 2^{ème} série face 138 € - 2^{ème} série côté 99 € - 3^{ème} série 55 €

AIDA de Verdi - direction : Paolo Arrivabeni

Mercredi 2 août : Place + car : 2^{ème} série face 139 € - 2^{ème} série côté 98 € - 3^{ème} série 56 €

*Départ à 18 h de Portes les Valence Parking des Cars Faure 460 avenue Charles de Gaulle -
18 h 30 du parking du péage autoroutier de Montélimar Nord et 18 h 50 de l'aire de covoiturage de Montélimar Sud.*

FESTIVAL DE PIANO DE LA ROQUE D'ANTHÉRON

Samedi 12 août dans le parc du Château de Florans

**NUIT DU PIANO CHOPIN - Sinfonia Varsovia - Direction : Lio Kuokman
Nelson Goerner, piano.**

À 20 h : *Chopin : Concerto pour piano et orchestre n° 1 en mi mineur opus 11*

Mozart : Symphonie n° 35 en ré majeur K 385 « Haffner »

À 22 h : *Mozart : Ouverture de Don Juan*

Chopin : Concerto pour piano et orchestre n° 2 en fa mineur opus 21

Place 1^{ère} catégorie + car 69 €

Place 2^{ème} catégorie + car 59 €

*Départ à 15 h 30 de Portes les Valence (parking des Cars Faure - 460 avenue Général de Gaulle)
et à 16 h du parking du péage autoroutier de Montélimar Nord et 16 h 20 de Montélimar Sud.*

FESTIVAL BERLIOZ à La Côte Saint André

THE BEST OF BERLIOZ IN EXETER HALL

Dimanche 20 août

En 1852, Berlioz dirige l'une des plus importantes séries de concerts de sa carrière de chef d'orchestre à l'Exeter Hall, lieu musical emblématique de Londres à l'époque.

Nicolas Chalvin et l'Orchestre des Pays de Savoie célèbrent ces années de succès britanniques avec une sélection des œuvres les plus populaires dirigées par le compositeur à cette occasion.

Parmi celles-ci, le délicieux *Konzertstück* de Weber, avec la pianiste Marie-Josèphe Jude, l'Ouverture de la *Flûte enchantée* de Mozart, l'incontournable *Marche Nuptiale* du *Songe d'une nuit d'été* de Mendelssohn ou encore le *Triple concerto* de Beethoven.

Place 1^{ère} série + car 75 €

*Départ à 18 h de Portes les Valence (parking des Cars Faure)
et à 18 h 30 de Tain (devant l'entrée du parking d'Intermarché - en contrebas du péage)*

PARFUM DE JAZZ

A La Garde Adhémar (cour de la Mairie)

Mardi 22 août

HENRI TEXIER 5tet

Simultanément à la découverte du Jazz, Henri Texier, très grand contrebassiste, a ressenti l'univers poétique des Indiens et surtout leur respect absolu de la nature. Afin de rendre hommage à ces Amérindiens souvent contraints et humiliés dans certains Etats US, il a, avec ses fidèles compagnons Sébastien Texier (saxo alto/clarinette & clarinette alto) et Louis Moutin (drums), imaginé de nouvelles musiques pour explorer cette histoire. D'autres musiciens de talent complètent ce quintet: Armel Dupas (piano) et Nguyễn Lê (guitare). C'est ainsi que les « SKY DANCERS » sont entrés dans la lumière.

Programme :

16 h : départ de Portes les Valence (Parking des Cars Faure).

16 h 30 : départ du parking du péage de Montélimar NORD.

16 h 50 : départ du péage de Montélimar SUD.

18 h - Apéro-swing sur la place du village avec le groupe Jessica Rock. Dîner libre.

21 h : concert.

Concert + car 36 €

Pour les adhérents du sud, concert sans transport 16 €

Festival LISZT EN PROVENCE au Château Saint Estève d'Uchaux

Dimanche 27 août

Elena ROZANOVA / Arseny TARASEVICH-NIKOLAEV - piano

Elena Rozanova voue à la musique une passion qui se perçoit dès la 1^{ère} note. Son jeu rayonne, irradie les scènes, charme tous les auditoires. Une artiste attachante dans la lignée des félines du clavier.

Arseny Tarasevich-Nikolaev rappelle dans son jeu le style des grands interprètes du passé.

Concert + car 65 €

Chopin 24 Préludes op. 28 (en interprétation alternée)

Liszt Concerto Pathétique - Mazeppa - Les Préludes.

Départ à 18 h 30 de Portes les Valence Parking des Cars Faure 460 avenue Charles de Gaulle -
19 h du parking du péage autoroutier de Montélimar Nord
et 19 h 20 de l'aire de covoiturage de Montélimar Sud.

PROCHAINEMENT

Parution des programmes du week-end à **MARTIGNY les 23 et 24 septembre** avec, entre autres, l'exposition **CÉZANNE** à la Fondation Gianadda et l'exposition **Bürlhe** à la Fondation de l'Hermitage à Lausanne, et du séjour à **LILLE 29-30/9 et 1/10**.

Adhésion possible à tout moment - Cotisation annuelle : 15 € par personne - arts.passion@orange.fr
Permanences les lundis et jeudis de 14 h à 17 h - 17 rue Louis Gallet 04 75 42 99 67

Tout courrier est à adresser à ARTS PASSION 5 rue Jean-Louis Barrault à Valence.

Association régie par la loi 1901 - Préfecture Drôme n° W26302265