

Dimanche 17 septembre

**SIDI LARBI CHERKAOUI et
LE BALLET DU GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE**

Ukiyo-e

Au milieu d'un labyrinthe d'escaliers, vingt-deux danseurs cherchent des chemins possibles, s'entraînent vers les abîmes ou les hauteurs. Cette aventure collective interroge : que faire quand tout s'écroule ?

Que faire quand tout, autour de nous, s'effondre ? Comment continuer à vivre dans un monde incertain ?

Si la question se pose individuellement, les réponses sont aussi à chercher ailleurs et **Ukiyo-e** invite à regarder vers le collectif.

Inspiré de ce mouvement pictural japonais, traduit par « image du monde flottant », Sidi Larbi Cherkaoui compose pour vingt-deux interprètes du Ballet du Grand Théâtre de Genève une méditation profonde sur la résilience. Sur scène, de grandes structures labyrinthiques mobiles forment un réseau d'escaliers impossibles. Confrontés aux obstacles et aux surfaces instables, le groupe se perd, cherche les chemins possibles, s'attire vers les abîmes ou prend de la hauteur. Les aidant ou les déroutant, des mélodies électroniques et la puissance d'un trio à cordes résonnent avec eux.



L'insatiable chorégraphe de renommée internationale, nouvellement directeur de ce brillant ensemble chorégraphique suisse, fait de chaque création un évènement, aussi artistique que philosophique.

Création 2022 · 22 interprètes

Chorégraphie Sidi Larbi Cherkaoui | Interprètes danseurs et danseuses du Ballet du Grand Théâtre de Genève.

Place série 1 + car 64 €

Départ à 12 h 30 de Portes les Valence 460 avenue Charles de Gaulle (parking des Cars Faure)
et à 13 h de Tain (devant l'entrée du parking Intermarché, en contrebas du péage autoroutier).

Pour plus d'informations :

<https://maisondeladanse.com/programmation/saison2023-2024/ukiyo-e>