

PARIS

Du vendredi 17 au dimanche 19 novembre 2023

Jour 1 : Vendredi 17 novembre 2023

Rendez-vous en gare de **Valence TGV** à 8h15.
Départ du TGV à destination de Paris Gare de Lyon à 8h53.
Arrivée à Paris Gare de Lyon à 11h04.

Transfert direct en autocar privé jusqu'à votre hôtel

Installation et déjeuner à l'Hôtel PROVINCES OPERA

36 Rue de l'Echiquier

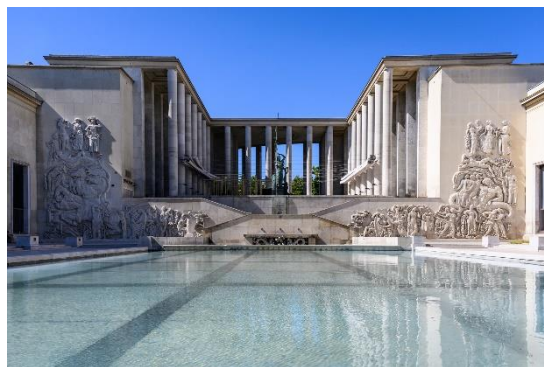
75010 PARIS

<https://www.hotel-provinces-opera.com/>

Tel : 01 45 23 24 01

A 14h30, votre autocar vous attend devant l'hôtel pour vous transporter jusqu'au **MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS** pour la découverte de l'exceptionnelle exposition « Nicolas de Staël »

Le Musée d'Art Moderne de Paris consacre une grande rétrospective à Nicolas de Staël (1914-1955), figure incontournable de la scène artistique française d'après-guerre. Vingt ans après celle organisée par le Centre Pompidou en 2003, l'exposition propose un nouveau regard sur le travail de l'artiste.



La rétrospective rassemble une sélection d'environ 200 tableaux, dessins, gravures et carnets venus de nombreuses collections publiques et privées, en Europe et aux États-Unis. À côté de chefs-d'œuvre emblématiques tels que le Parc des Princes, elle présente un ensemble important d'œuvres rarement, sinon jamais, exposées, dont une cinquantaine montrée pour la première fois dans un musée français.

SELECTOUR AILLEURS VOYAGES - CYG PRODUCTION

19 Boulevard d'Alsace CS 60114 - 26001 VALENCE Cedex.

Tel : 04 75 86 19 10 - FAX : 04 75 42 54 57 - @ : selectour.mnv@wanadoo.fr

ATOUT FRANCE : IM 069 1000 41 - RCS Lyon : 450 116 140 ;

RCP HISCOX 19 Rue Louis le Grand 72002 Paris (contrat n° HARCP0080439) ; Garantie financière : APS.

Retour à l'hôtel en autocar à l'issue de la visite (ou libre si vous le souhaitez).

Soirée libre.

Dîner libre et nuit à votre hôtel.

Jour 2 : Samedi 18 novembre 2023

Petit-déjeuner à l'hôtel.

2

Rendez-vous à 8h45 devant votre hôtel pour un transfert en autocar privé pour rejoindre le **Château d'Anet**, situé à environ 80 kilomètres de Paris. Votre visite guidée est prévue à 10h30.

Construit par Philibert de l'Orme, humaniste et architecte du Roi Henri II, le château de Diane de Poitiers, favorite du roi Henri II, est considéré comme un joyau de la Renaissance française et un haut lieu d'art.



Il est construit en 1548 pour Diane de Poitiers, veuve de Louis de Brézé, Grand Sénéchal de Normandie.

Cinq années suffisent pour l'achèvement des travaux auxquels les plus grands artistes du temps participent, tels que Philibert de l'Orme, architecte et humaniste de la Renaissance, connu pour son anti-italianisme et son interprétation de l'antiquité, Benvenuto Cellini, Germain Pilon, Jean Cousin et Léonard Limousin.

En 1566, Diane de Poitiers meurt à Anet. Selon son désir, et pour abriter son tombeau, magnifique œuvre de Pierre Bontemps, sa fille Louise de Brézé, Duchesse d'Aumale fait élever près du Château une chapelle funéraire qui vient d'être restaurée.



Le domaine comprend la chapelle royale en croix grecque, chef-d'œuvre d'originalité avec son damier en trompe l'œil, le portail triomphal dans lequel est enchâssée la curieuse horloge qui indique les phases de la Lune et la chapelle funéraire dans laquelle Diane repose à nouveau depuis le 29 mai 2010.

A la fin de la visite, vers 11h45, reprise de l'autocar et route pour rejoindre le château de Maintenon situé à environ 40 kilomètres.

Temps libre pour le déjeuner en arrivant à Maintenon

Rendez-vous à 15h au **Château de Maintenon** pour une visite guidée pendant 1h30.



3

Au fil des siècles, le château de Maintenon a connu de nombreuses transformations. Le caractère défensif du château fort primitif s'est effacé définitivement au profit de la résidence aristocratique confortable et moderne.

Les plus importantes modifications seront réalisées au XVI^{ème} siècle par Jean Cottereau et au XVII^{ème} siècle par Madame de Maintenon. La relation entre Madame de Maintenon et le roi Louis XIV favorisa les aménagements et les agrandissements du château. Au XIX^{ème} siècle, le duc Paul de Noailles et l'architecte Henri Parent modifieront les façades de la cour d'honneur. Le duc Paul de Noailles et sa femme Alicia de Rochechouart de Mortemart moderniseront le château et y apporteront du confort. Les descendants du duc Paul de Noailles, M. et Mme Raindre hériteront d'un domaine très endommagé par la Seconde Guerre mondiale, et attacheront beaucoup d'importance à le remettre en état.

Pour commémorer le 400^{ème} anniversaire de la naissance de Le Nôtre, célèbre jardinier du roi Louis XIV, le Conseil départemental d'Eure-et-Loir a aménagé un tout nouveau jardin à la Française.

En 1676, sur ordre du roi Louis XIV, Le Nôtre est envoyé à Maintenon pour dessiner les plans du parc du château.

Grâce à un plan original du fonds Robert de Cotte daté de 1686 retrouvé dans les archives de la Bibliothèque Nationale de France, les jardins à la Française du château de Maintenon ont été restaurés afin de retrouver un parterre fidèle à l'esprit de l'époque, respectant les perspectives du château jusqu'à l'aqueduc.



André Le Nôtre choisit pour Maintenon le creusement d'un canal passant sous l'aqueduc, bordé de deux allées plantées dont l'une porte son nom ; l'autre, appelée Racine, rappelle le souvenir du célèbre poète qui travailla à Maintenon aux tragédies "Esther" et "Athalie". Il imagine un parterre entouré d'eau côté droit et un parterre triangulaire composé de broderies.

La réalisation de ce projet d'exception a été confiée à Patrick Pottier, le maître jardinier du château du Champ-de-Bataille, dont le propriétaire n'est autre que le célèbre décorateur Jacques Garcia.

Vers 17h30, votre autocar vous ramènera à votre hôtel à Paris.

Soirée libre.

Dîner libre et nuit à votre hôtel.

Jour 3 : Dimanche 19 novembre 2023

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Rendez-vous à 9h30 devant votre hôtel (avec vos bagages) pour le trajet en autocar jusqu'à l'Arc de Triomphe sur la place de l'Etoile.

Votre guide vous attend pour une découverte commentée de l'un des plus célèbres bâtiments de Paris : **l'ARC DE TRIOMPHE**.

Découvrez l'un des monuments les plus emblématiques de Paris !
Profitez d'une vue imprenable sur la ville depuis le sommet de cette imposante structure en pierre inspirée des arcs antiques.

Renfermant une impressionnante collection d'objets historiques et d'œuvres d'art relatifs au monument et à son histoire, la visite de l'Arc de triomphe propose une plongée au cœur de l'histoire de la France et de Paris.

Situé à l'extrémité de la célèbre avenue des Champs-Élysées, l'Arc de triomphe est un véritable symbole, portant les noms illustres de la Nation. Il abrite par ailleurs la tombe du soldat inconnu, dont la flamme est ravivée tous les soirs.

De la terrasse, vous pourrez admirer un panorama unique sur les Champs Élysées !



5

En fin de visite, votre autocar vous conduira vers le Musée du Louvre (temps libre pour le déjeuner).

A 14h30, vous disposez d'un billet d'entrée et d'un ticket pour un audioguide afin de visiter l'exposition « **Naples à Paris : Le Louvre invite le musée de Capodimonte** »



SELECTOUR AILLEURS VOYAGES - CYG PRODUCTION
19 Boulevard d'Alsace CS 60114 – 26001 VALENCE Cedex.
Tel : 04 75 86 19 10 – FAX : 04 75 42 54 57 - @ : selectour.mnv@wanadoo.fr
ATOUT FRANCE : IM 069 1000 41 - RCS Lyon : 450 116 140 ;

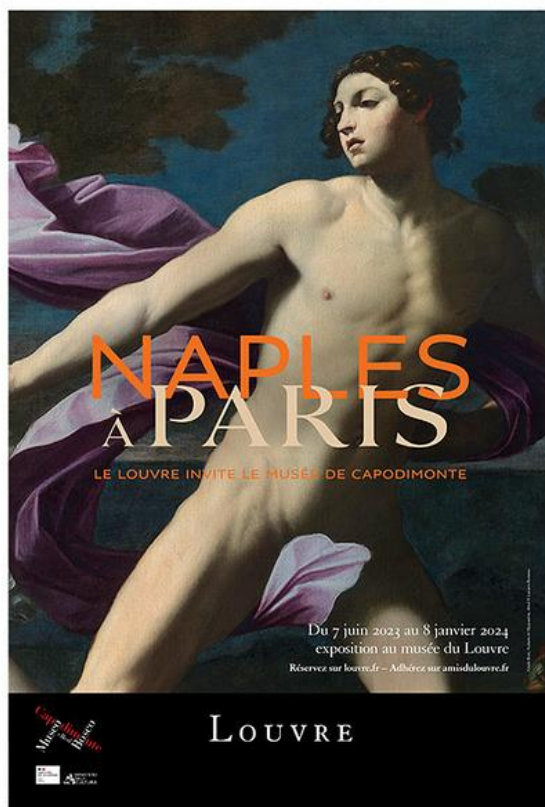
RCP HISCOX 19 Rue Louis le Grand 72002 Paris (contrat n° HARCP0080439) ; Garantie financière : APS.

L'exposition du musée de Capodimonte de Naples à Paris présente un nombre impressionnant de chefs-d'œuvre (plus de 70) et les correspondances avec les œuvres du Louvre sont passionnantes. Avec Sébastien Allard, le directeur du département des peintures du Louvre, Sylvain Bellenger, le directeur du musée de Capodimonte, a concocté des rapprochements originaux soulignant les complémentarités des deux collections, en particulier sur les peintures baroques napolitaines. Il faut donc commencer ce jeu de pistes dans le Salon Carré et la Grande Galerie pour découvrir une trentaine de tableaux du XVe au XVIIe siècle, puis monter à la salle de la Chapelle pour comprendre l'histoire des collections des Farnèse aux Bourbons, et terminer dans la salle de l'Horloge où sont présentés des dessins italiens de la Renaissance.

6

Vers 17h30 reprise de l'autocar et transfert à la gare de Lyon

Départ de Paris Gare de Lyon à 19h46. Arrivée à Valence TGV à 21h55.



Prix par personne : 634 €

Prix sans transport SNCF (RDV à Paris) pour nos adhérents lyonnais : 537 €

Ce prix comprend :

- Le transport en TGV entre Valence et Paris aller et retour en seconde classe.
- Le logement en chambre double en hôtel *** centre-ville, déjeuner du vendredi et petits-déjeuners compris.
- Le transport en autocar privatif à Paris selon le programme proposé.
- Les entrées et visites guidées prévues au programme.
- L'assurance assistance et rapatriement.
- Les pourboires pour la guide les jours 2 et 3.

7

Ce prix ne comprend pas :

- Le supplément en chambre individuelle : 128 € (en nombre très limité).
- Les repas, hors le déjeuner du vendredi.
- L'assurance annulation incluant la Protection Sanitaire : 10 € par personne (à souscrire à l'inscription).

**PROGRAMME ÉTABLI EN DATE 20/9/2023 SUR LA BASE DE 30 PERSONNES,
SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS OU D'ANNULATION.**

