

Dimanche 17 novembre



LES FAUSSES CONFIDENCES

Maître du théâtre classique, Alain Françon revient à Marivaux avec *Les Fausses Confidences*, spectacle événement de la rentrée aux Célestins.



Araminte, riche veuve, est encouragée à épouser le comte Dorimont par sa vieille mère. Rien de plus normal dans la bourgeoisie du 18^e siècle que dépeint Marivaux. Mais c'est Dorante, un jeune avocat qui tombe fou d'amour pour elle. Et pour l'approcher, il se fait embaucher chez elle comme intendant. **De petits arrangements en fausses confidences**, la manipulation fonctionne à plein. Et pour une fois, c'est le personnage le plus désargenté qui dissimule sa condition sociale.

Alain Françon se glisse à nouveau avec gourmandise dans l'œuvre de cet auteur qu'il avait monté au début des années 80 (*La Double*

inconstance). Comme avec *La Seconde Surprise de l'amour* en 2019, il cherche à savoir ce que disent les personnages et non ce qu'ils font. Et tout s'éclaire.

Sans académisme mais avec simplicité, il délègue les interprètes de toute psychologisation. Pour ne garder que l'essentiel : **leur ressenti au détriment de la raison**. Françon rend ainsi à l'auteur des Lumières la liberté et le désir qui guident ses célèbrissimes pièces.

Place 1^{ère} série + car 59 €

Départ à 13 h 30 de Portes les Valence 460 avenue Charles de Gaulle (parking des Cars Faure) et à 14 h de Tain (devant l'entrée du parking Intermarché, en contrebas du péage autoroutier).

Pour plus d'informations :

<https://www.theatredescelestins.com/fr/programmation/2024-2025/grande-salle/les-fausse-confidences>