



Chorégies d'Orange 2025

LAVILLIERS SYMPHONIQUE

MÉTAMORPHOSE

Bernard Lavilliers et les orchestres symphoniques, une histoire qui s'écrit depuis longtemps. L'artiste reprend la route pour une série de concerts exceptionnels, revisitant son répertoire avec la puissance et la richesse d'un orchestre symphonique. À l'issue de cette tournée magistrale, c'est sur la scène des prestigieuses Chorégies d'Orange qu'il livrera une dernière fois ce concert hors du commun.



Un ultime rendez-vous dans l'écrin majestueux du Théâtre antique.

Orchestre national Avignon-Provence - Direction musicale : Raphaël Merlin.

Mercredi 25 juin

Place + car : (1^{ère} série face : 106 €) - (2^{ème} série face : 89 €) - (2^{ème} série côté : 68 €) - (3^{ème} série : 55 €).

IL TROVATORE

de Giuseppe Verdi

(Version concert)

Orchestre Philharmonique de Marseille
Chœurs des Chorégies et de l'Opéra Grand Avignon

Direction musicale : **Jader Bignamini**

Leonora : **Anna Netrebko**

Azucena : **Marie-Nicole Lemieux**



Faut-il encore vanter les qualités immenses de cet opéra, alors que certains s'attardent sur les faiblesses du livret ? Le succès mondial du Trovatore suffit à balayer ces réserves. Airs, cabalettes, duos, trios, grands chœurs... tous les ingrédients du génie verdien sont présents. À ces qualités s'ajoute le merveilleux romantisme héroïque de la partition. Portées par une distribution éclatante, les voix du Trovatore s'élèveront dans la nuit du Théâtre antique, et la magie opérera une fois de plus.

Dimanche 6 juillet

(Report au lendemain, en cas de mauvais temps)

Place + car : (1^{ère} série face : 179 €) - (2^{ème} série face : 133 €) - (2^{ème} série côté : 90 €) - (3^{ème} série : 58 €)

Angelin PRELJOCAJ

LE LAC DES CYGNES



Après *Blanche Neige* et *Roméo et Juliette*, Angelin Preljocaj renoue avec le ballet narratif et son goût pour les histoires. Mêlant le chef-d'œuvre musical de Tchaïkovski à des arrangements plus contemporains, il s'attaque à ce monument du répertoire classique. Un travail amorcé en 2018 avec *Ghost*, où il rendait déjà hommage à Marius Petipa en se projetant dans l'imaginaire du chorégraphe au moment où lui vint l'idée de son *Lac des cygnes*. Fidèle à l'œuvre originale, il transpose l'histoire de la princesse-cygne au cœur des problématiques de notre temps.

Pièce pour 26 danseurs.

Musique : Piotr Ilitch Tchaïkovski

Samedi 12 juillet

(Report au lendemain, en cas de mauvais temps)

Place + car : (carré or : 111 €) - (1^{ère} série face : 94 €) - (2^{ème} série face : 77 €) - (2^{ème} série côté : 56 €)

LA FORZA DEL DESTINO

de Giuseppe Verdi

(Version concert)

Orchestre de l'Opéra de Lyon - Chœurs de l'Opéra de Lyon

Direction musicale : **Daniele RUSTIONI**



Donna Leonora : **Anna Pirozzi**

Preziosilla : **Ekaterina Semenchuk**

Curra : **Julie Pasturaud**

Don Alvaro : **Brian Jagde**

Don Carlo di Vargas : **Ariun Ganbaatar**

Tout le monde connaît la célèbre ouverture de La Forza del Destino. Pourtant, elle n'est que le prélude à un drame exceptionnel, qui se déploie sur plusieurs années et met en scène des personnages « plus grands que la vie ». Immense fresque amoureuse et guerrière, l'œuvre donne une place de choix aux grands chœurs, qui emplissent si magnifiquement l'espace du Théâtre antique. Les solistes, quant à eux, trouvent chacun leur moment de bravoure ou d'introspection. Les Chorégies, en coproduction avec le Festival d'Aix-en-Provence, se réjouissent de retrouver le Maestro Daniele Rustioni, qui avait triomphé ici-même lors de représentations mémorables de La Traviata.

La Forza del Destino à Orange : une évidence !

Dimanche 20 juillet

(Report au lendemain, en cas de mauvais temps)

Place + car : (1^{ère} série face : 179 €) - (2^{ème} série face : 133 €) - (2^{ème} série côté : 90 €) - (3^{ème} série : 58 €)

Départs pour les 4 soirées :

A 17 h de Portes les Valence - parking des Cars Faure 460 avenue Charles de Gaulle -
17 h 30 du péage de Montélimar Nord et 17 h 50 de l'aire de covoiturage du péage de Montélimar Sud.

Plus d'infos : www.choregies.fr